

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE. APLICAȚII ALE CIRCUITELOR MULTIRATĂ

5.1. Introducere

În multe aplicații este necesară schimbarea frecvenței de eșantionare a semnalului. Fie secvența numerică $x[n]$, obținută prin eșantionarea semnalului continuu $x_c(t)$:

$$x[n] = x_c(nT) \quad (5.1)$$

unde T este *perioada de eșantionare*.

Schimbarea ratei de eșantionare pentru secvența discretă $x[n]$ este echivalentă cu obținerea unei secvențe care să conțină eșantioanele semnalului continuu obținute cu o perioadă $T' \neq T$:

$$x'[n] = x_c(nT') \quad (5.2)$$

Deoarece avem la dispoziție secvența discretă $x[n]$ și nu semnalul continuu $x_c(t)$, prezintă interes acele metode de schimbare a ratei de eșantionare care operează numai asupra semnalului discret. Acestea sunt metodele de eșantionare multirată care realizează decimarea (reducerea ratei de eșantionare) sau interpolarea (creșterea ratei de eșantionare) cu ajutorul circuitelor de decimare, respectiv expandare și a filtrelor adevărate. Deoarece creșterea sau scăderea ratei de eșantionare se face în aceste circuite cu factori întregi, obținerea unei modificări fracționare se poate realiza prin cascadarea circuitelor de decimare cu cele de interpolare sau invers.

5.2. Decimarea

Decimarea reprezintă operația de *reducere a ratei de eșantionare* a unui semnal discret cu un factor întreg M :

$$x_d[n] = x[nM] = x_c(nMT) \quad (5.3)$$

Fie F_M frecvența maximă a semnalului continuu $x_c(t)$. Condiția ca semnalul $x_c(t)$ să poată fi reconstituit din eșantioanele semnalului decimat $x_d[n]$ este ca prin reducerea ratei de eșantionare să fie îndeplinită *condiția Nyquist*:

$$F'_s \geq 2F_M \quad (5.4)$$

unde $F'_s = \frac{1}{T'} = \frac{1}{MT} = \frac{F_s}{M}$ este rata de eșantionare redusă cu factorul M .

Dacă nu se respectă condițiile de mai sus în urma decimării apare fenomenul de aliere (suprapunerea spectrelor pentru semnalul decimat). Pentru a evita alierea se introduce înaintea circuitului elementar de decimare un filtru trece-jos ca în figură:

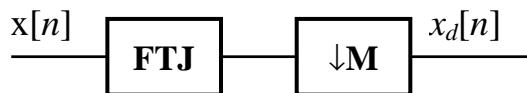


Figura 5.1. Circuitul complet de decimare cu factorul M .

Frecvența (normată) de tăiere a filtrului este:

$$\omega_t = \frac{\pi}{M}. \quad (5.5)$$

E1. Exercițiu:

a) Să se genereze următorul semnal:

$$x[n] = \sin(2\pi f_1 n) + \sin(2\pi f_2 n), \quad n = 0 : N - 1 \quad (5.6)$$

unde f_1 și f_2 sunt frecvențele normate corespunzătoare frecvențelor $F_1 = 1000\text{Hz}$, $F_2 = 3500\text{Hz}$, frecvență de eșantionare fiind $F_s = 20\text{kHz}$. Numărul de eșantioane este $N = 64$.

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE

b) Să se realizeze decimarea acestui semnal cu $M = 2$ și $M = 4$. Se vor reprezenta spectrul semnalului inițial și spectrul semnalului decimat.

Întâi să realizăm reducerea frecvenței de eşantionare cu un decimator elementar care reține eşantioanele multiplii de M :

$$xd[n] = x[nM]$$

```
xd = x(1:M:N);
X = abs(fftshift(fft(x,256)));
Xd = abs(fftshift(fft(xd,256)));
f = linspace(-0.5,0.5,256);
figure(1)
subplot(211),plot(f,X),grid,title('Spectrul lui x')
subplot(212),plot(f,Xd),grid,title('Spectrul lui xd')
```

Cum se modifică spectrul prin decimare? Completăți tabelul:

	$F_s' = \frac{F_s}{M}$	Frecvențe normate		Frecvențe nenormate	
		f_1'	f_2'	F_1' (Hz)	F_2' (Hz)
$M = 2$					
$M = 4$					

Pentru a evita fenomenul de aliere (observat pentru frecvența F_2' dacă $M = 4$) semnalul de intrare trebuie filtrat cu un filtru trece jos cu frecvență de tăiere $\omega_t = \pi/M$.

c) Obțineți coeficienții filtrului antialiere de ordin 30 cu funcția **firl**. Filtrați semnalul de intrare cu filtrul proiectat.

Semnalul filtrat se obține astfel:

```
xf = filter(h,1,x);
```

unde **h** sunt coeficienții funcției pondere ai filtrului FIR proiectat.

d) Decimați semnalul filtrat cu $M = 2$ și $M = 4$. Reprezentați spectrul semnalului filtrat și spectrul semnalului filtrat și decimat. Comentați diferențele față de rezultatele obținute anterior.

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE

Funcția Matlab **decimate** implementează un decimator, adică filtrează trece jos semnalul dat, după care îl decimează cu rata specificată.

Sintaxe:

y = decimate(x,D)

- vectorul x conține valorile eșantioanelor secvenței de intrare $x[n]$ iar D este factorul de decimare. Pentru evitarea alierii se folosește în mod implicit un filtru trece jos de tip Cebîșev I, de ordinul 8. Va rezulta vectorul y ce conține valorile eșantioanelor semnalului de ieșire $y[m]$.
- lungimea vectorului x trebuie să fie de cel puțin 3 ori mai mare decât ordinul filtrului folosit pentru a evita alierea. În această sintaxă se folosește în mod implicit un filtru de ordinul 8 deci lungimea minimă a vectorului x este 25.

y = decimate(x,D,n)

- aceleași considerente ca în sintaxa precedentă cu deosebirea că se va folosi pentru evitarea alierii un filtru trece jos de tip Cebîșev I de ordinul n . În acest caz vectorul x trebuie să aibă lungimea mai mare ca $3n$. Nu este recomandat să se aleagă un ordin mai mare decât 13 datorită instabilității numerice (MATLAB avertizează în acest caz).

y = decimate(x,D,'fir')

- aceleași considerente ca în prima sintaxă cu deosebirea că se va folosi pentru evitarea alierii un filtru cu răspuns finit la impuls (*RFI*) de lungime 30.

y = decimate(x,D,n,'fir')

- aceleași considerente ca în a doua sintaxă cu deosebirea că se va folosi pentru evitarea alierii un filtru cu răspuns finit la impuls (*RFI*) de lungime n .

5.3. Interpolarea

Interpolarea reprezintă operația de *creștere a ratei de eșantionare* a unui semnal discret cu un factor întreg L . Aceasta constă întâi în expandarea semnalului discret inițial urmată de filtrarea trece jos.

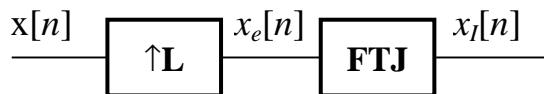


Figura 5.2. Circuitul complet de interpolare cu factorul L .

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE

Expandarea semnalului inițial se realizează prin introducerea a $L - 1$ zerouri între două eșantioane succesive ale lui $x[n]$:

$$x_e[n] = \begin{cases} x[n/L], & n = 0, \pm L, \pm 2L, \dots \\ 0 & \text{în rest} \end{cases}, \quad (5.7)$$

După expandare, filtrul trece jos are rolul de a elimina spectrele imagine care apar în domeniul de frecvențe normate $\omega \in [-\pi, \pi]$, în urma creșterii frecvenței de eșantionare de L ori. Frecvența normată de tăiere a filtrului este:

$$\omega_t = \frac{\pi}{L}. \quad (5.8)$$

De asemenea câștigul filtrului trebuie să fie egal cu L astfel încât să fie îndeplinită relația între eșantioanele semnalelor $x[n]$ și $x_i[n]$:

$$x_i[m] = x[m/L], \text{ pentru } m = 0, \pm L \dots \quad (5.9)$$

E2. Exercițiu:

a) Se va genera un semnal sinusoidal:

$$x[n] = \sin(0.4\pi n) \quad n = 0 : N - 1 \quad (5.10)$$

unde $N = 64$.

b) Se va realiza mărirea ratei de eșantionare prin expandare cu $L = 3$.

$$xe[n] = \begin{cases} x[n/L] & \text{pentru } n = kL, \quad k \in \mathbf{Z} \\ 0 & \text{în rest} \end{cases}$$

```
xe = zeros(1,L*N);
xe(1:L:L*(N-1)) = x;
```

În figura 1 se va reprezenta o porțiune din cele două semnale:
`figure(1)
subplot(311), stem(0:10,x(1:11)), grid;
subplot(312), stem(0:L*10,xe(1:L*10+1)), grid;`

În figura 2 se vor reprezenta spectrele celor două semnale.
`X = abs(fftshift(fft(x,256)));
Xe = abs(fftshift(fft(xe,256)));
f = linspace(-0.5,0.5,256);`

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE

```
figure(2)
subplot(311),plot(f,X),grid,title('Spectrul lui x')
subplot(312),plot(f,Xe),grid,title('Spectrul lui xe')
```

Cum se modifică spectrul prin expandare? Explicați apariția componentelor spectrale suplimentare în urma expandării.

c) Structura completă a circuitului de interpolare se obține prin adăugarea după expandare a unui filtru trece jos cu frecvența de tăiere $\omega_t = \pi/L$ și cu câștigul egal cu L , care să eliminate spectrele imagine. Efectul acestei filtrări în domeniul timp este de a refacă eșantioanele semnalului în punctele unde s-au introdus zerouri prin obținerea unui semnal numeric cu spectrul identic cu cel al semnalului analogic.

Proiectați un filtru trece jos de ordin 30 cu specificațiile de mai sus și filtrați semnalul expandat.

d) Se va reprezenta semnalul **xi** obținut în urma filtrării în aceeași figură cu semnalele **x** și **xe** și spectrul acestui semnal în figura 2 (împreună cu celelalte spectre):

```
figure(1),
subplot(313),stem(0:L*10,xi(16:L*10+16)),grid;
Xi = abs(fftshift(fft(xi,265)));
figure(2)
subplot(313),plot(f,Xi),grid,title('Spectrul lui x')
```

Reluați exercițiul pentru $L=6$.

Funcția Matlab **interp** implementează un interpolator, adică expandează semnalul dat cu rata specificată, după care îl filtrează trece jos.

Sintaxe:

y = interp(x,U)

- vectorul **x** conține valorile eșantioanelor secvenței de intrare $x[n]$ iar **U** este factorul de interpolare. Va rezulta vectorul **y** ce conține valorile eșantioanelor semnalului de ieșire $y[m]$.
- se folosește în mod implicit un filtru anti-imagine de lungime 4 cu frecvența de tăiere normală 0,5. Lungimea vectorului **x** trebuie să fie de cel puțin $2(\text{lungimea filtrului})+1$. În această sintaxă se folosește în mod implicit un filtru de lungime 4 deci lungimea minimă a vectorului **x** este 9.

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE

y = interp(x,U,l,ft)

- aceleași considerente ca în prima sintaxă cu deosebirea că se va folosi un filtru anti-imagine de lungime l și având frecvența de tăiere normată ft. În acest caz vectorul x trebuie să aibă lungimea de cel puțin 2l+1.

[y,b] = interp(x,U,l,ft)

- y, x, U, l, ft au aceleași semnificații ca în sintaxa precedentă; se va returna înapoi plus vectorul b ce va conține coeficienții filtrului anti-imagine.

5.4. Modificarea fracționară a ratei de eșantionare

În multe aplicații practice ale procesării semnalelor digitale apare problema schimbării frecvenței de eșantionare a semnalului prin creșterea sau scăderea acestuia. Conversia cu factorul rațional L/M a ratei de eșantionare se poate realiza interpolând mai întâi semnalul cu un factor L și apoi decimând ieșirea interpolatorului cu factorul M . Schema corespunzătoare constă din interconectarea în cascadă a unui interpolator cu un decimator :



Figura 5.3. Circuitul de modificare fracționară a ratei de eșantionare.

Este important să se realizeze mai întâi interpolarea și după aceea decimarea pentru a prezerva caracteristicile spectrale dorite ale lui $x[n]$. Filtrul trece jos din Figura 5.3. încorporează operațiile de filtrare pentru interpolare și decimare. Expresia lui $H(e^{j\omega})$ este:

$$H(e^{j\omega}) = \begin{cases} L, & 0 \leq \omega \leq \min\left(\frac{\pi}{M}, \frac{\pi}{L}\right) \\ 0, & \text{in rest} \end{cases} \quad (5.11)$$

Pentru o bună înțelegere se recomandă parcurgerea teoriei din cadrul sistemelor cu eșantionare multirată referitoare la conversia ratei de eșantionare printr-un factor rațional L/M .

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE

E3. Exercițiu:

Fie un semnal sinusoidal de frecvență $F_1 = 8kHz$, eșantionat cu frecvența $F_s = 32kHz$. Lungimea semnalului este $N = 256$. Se dorește modificarea frecvenței de eșantionare la:

1. $F_{s1} = 48kHz$.
2. $F_{s2} = 20kHz$.
3. $F_{s3} = 12kHz$.

- a) Stabiliți factorii de interpolare L , respectiv de decimare M pentru fiecare caz.
- b) Proiectați filtrul trece jos din compunerea circuitului de modificare fracționară a ratei de eșantionare.
- c) Efectuați schimbarea ratei de eșantionare pentru semnalul dat.
- d) Reprezentați spectrele semnalelor $x[n]$, $x_e[n]$, $x_f[n]$ și $x_d[n]$.

Funcția Matlab **resample** implementează modificarea fracționară a ratei de eșantionare pentru un semnal dat.

Sintaxe:

y = resample(x,U,D)

- vectorul x conține valorile eșantioanelor secvenței de intrare $x[n]$, U este factorul de interpolare iar D este factorul de decimare astfel încât se va realiza conversia ratei de eșantionare prin factorul rațional U/D. Va rezulta vectorul y ce conține valorile eșantioanelor semnalului de ieșire $y[m]$;
- în mod implicit se folosește un filtru trece jos cu răspuns finit la impuls, proiectat cu ajutorul procedurii **firl** folosind o fereastră Kaiser cu parametrul beta = 5.

[y,b] = resample(x,U,D)

- se returnează în plus față de prima sintaxă vectorul b ce conține coeficienții filtrului folosit în mod implicit.

y = resample(x,U,D,b)

- y, x, U și D au aceleași semnificații ca în prima sintaxă ;
- vectorul b va conține coeficienții filtrului pe care dorim să-l folosim în locul filtrului folosit implicit în prima sintaxă.

5.5. Aplicații ale circuitelor multirată

5.5.1. Filtrarea FIR prin decimare

În acest capitol se demonstrează utilitatea mai multor etaje de decimare pentru obținerea unei filtrări cu bandă foarte îngustă și volum redus de calcule.

Să presupunem că avem un semnal cu frecvența maximă $F_M = 4\text{kHz}$, eșantionat cu frecvența de eșantionare $F_s = 8\text{kHz}$. Dorim să filtrăm semnalul pentru obținerea componentelor situate în banda $0 - 75\text{Hz}$ cu o bandă de tranziție de la 75 la 80 Hz . Riplul maxim al filtrului în banda de trecere este 0.01 iar cel în banda de oprire 10^{-4} .

Pentru obținerea acestor specificații cu un singur filtru (fără a utiliza decimarea) putem folosi algoritmul Remez. Ordinul filtrului se determină cu funcția **remezord**. Sintaxa acestei funcții este:

```
remezord([F1 F2], [A1 A2], [R1 R2], Fs)
```

unde: F1 este frecvența maximă a benzii de trecere;
F2 este frecvența minimă a benzii de oprire;
A1 este amplificarea filtrului în banda de trecere;
A2 este amplificarea filtrului în banda de oprire;
R1 este riplul maxim al filtrului în banda de trecere;
R2 este riplul maxim al filtrului în banda de oprire;
Fs este frecvența de eșantionare la care lucrează filtrul.

E4. Exercițiu:

a) Să se determine ordinul filtrului cu specificațiile de mai sus.

Un semnal cu frecvența maximă de 80Hz , eșantionat cu $F_s = 8\text{kHz}$ este evident *supraeșantionat*. După cum s-a arătat anterior, prin decimare cu M frecvența de eșantionare se reduce de M ori.

b) Calculați cât trebuie ales M pentru a se obține frecvența minimă de eșantionare, care să îndeplinească condiția Nyquist pentru semnalul cu frecvență maximă de 80Hz .

Realizăm decimarea cu M în două etape, cu două circuite de decimare, primul cu $M_1 = 25$ și al doilea cu $M_2 = 2$.

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE

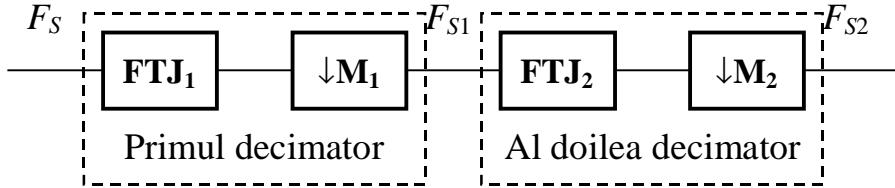


Figura 5.4. Filtrare cu două etaje de decimare

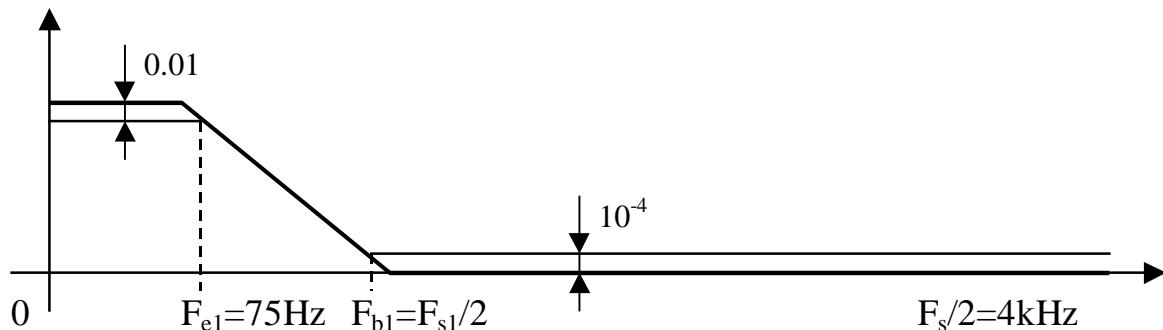
Pentru a evita fenomenul de aliere primul filtru trece jos trebuie să aibă frecvență minimă în banda de oprire:

$$F_{b1} = \frac{F_{s1}}{2} = \frac{F_s}{2M_1} \quad (5.12)$$

De asemenea pentru obținerea componentelor situate în banda $0 - 75\text{Hz}$ trebuie ca frecvența maximă în banda de trecere să fie:

$$F_{e1} = 75\text{Hz} \quad (5.13)$$

Gabaritul filtrului este prezentat mai jos:



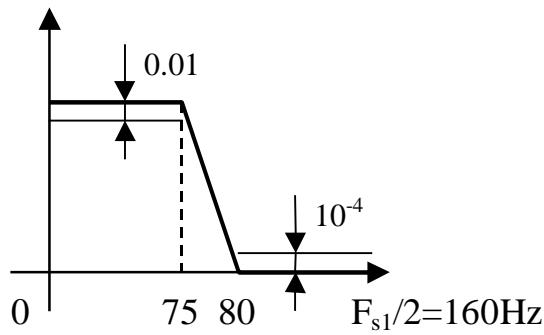
c) Calculați F_{s1} și F_{b1} . Proiectați primul filtru folosind algoritmul Remez. Cât este ordinul primului filtru?

Atenție!

Primul filtru lucrează tot la frecvența $F_s = 8\text{kHz}$. Numai după circuitul de decimare frecvența de eșantionare scade cu M_1 . Ordinul filtrului este mai mic deoarece banda de tranziție între F_{b1} și F_{e1} este mai mare.

Pentru al doilea filtru trece jos condițiile de proiectare sunt cele ale filtrului inițial (bandă de tranziție de la 75 la 80Hz), doar că frecvența lui de lucru este în acest caz F_{s1} . Aceasta conduce la o bandă de tranziție în *frecvențe normate* mai mare.

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE



d) Proiectați al doilea filtru folosind algoritmul Remez. Cât este ordinul filtrului? Care este lungimea totală a celor două filtre? Reprezentați caracteristicile filtrelor proiectate.

5.5.2 Translația de frecvență prin decimare - interpolare

E5. Exercițiu:

Fie un semnal de bandă îngustă (de exemplu un semnal modulat în amplitudine):

$$x[n] = [1 + 0.8\cos(2\pi f_1 n)]\cos(2\pi f_0 n)$$

unde f_1 și f_0 sunt frecvențele normate pentru $F_1 = 600\text{Hz}$, $F_0 = 7000\text{Hz}$, frecvența de eșantionare $F_s = 20\text{kH}z$. Numărul de eșantioane este $N = 256$.

a) Determinați banda (în frecvențe normate) ocupată de semnal. Reprezentați spectrul semnalului.

```
N_fft = 512;
f = linspace(-0.5, 0.5, N_fft);
X = abs(fftshift(fft(x, N_fft)));
subplot(411), plot(f, X), grid, title('Spectrul lui x')
```

b) Cât trebuie ales M astfel ca prin decimare cu un decimator elementar (fără filtru trece jos) să nu apară alierea și banda semnalului decimat să ocupe tot domeniul de frecvență $[0, \pi]$? Deducreți o relație de calcul între M , F_s și bandă.

c) Decimați semnalul cu M calculat anterior. Reprezentați spectrul semnalului decimat și verificați că nu apare alierea.

5. SCHIMBAREA RATEI DE EŞANTIONARE

```
xd=x(1:M:N);  
Xd = abs(fftshift(fft(xd,N_fft)));  
subplot(412),plot(f,Xd),grid,title('Spectrul lui xd')
```

d) Expandați semnalul cu același M și reprezentați spectrul semnalului obținut.

```
xe = zeros(1,N);  
xe(1:M:N) = xd;  
Xe = abs(fftshift(fft(xe,N_fft)));  
subplot(413),plot(f,Xe),grid,title('Spectrul  
semnalului xe')
```

e) Câte spectre imagine au apărut? Care este lărgimea benzii normate ocupate de un astfel de spectru față de banda semnalului inițial?

Prinț-o filtrare trece bandă convenabil aleasă se poate selecta oricare din spectrele imagine, rezultând o translație a spectrului inițial.

f) Proiectați un filtru trece bandă care să rețină al doilea spectru al semnalului expandat. Ordinul filtrului trebuie ales suficient de mare ca să rejecteze frecvențele spectrelor vecine. Reprezentați spectrul obținut.

```
xf = filter(h,1,xe); % se filtreaza semnalul expandat  
Xf = abs(fftshift(fft(xf,N_fft)));  
subplot(414),plot(f,Xf),grid,title('Spectrul lui xf')
```